

Projet de programme colloque interacadémique – 18 mai 2019

« Les auteurs d’Occitanie en leur terre »



Objet du colloque : La nouvelle région Occitanie rassemble deux entités régionales anciennes (Midi-Pyrénées, Languedoc-Roussillon) qui, quoique voisines, avaient deux existences très distinctes, notamment par leurs axes de développement économique. Le regroupement régional de 2016 a permis de trouver en ces deux régions, désormais réunies, des forces et des synergies qu’il s’agit de conjuguer.

Si un avenir partagé peut fédérer une collectivité construite d’éléments divers, celle-ci peut trouver aussi une légitimité dans des racines communes, un héritage en somme sur lequel le futur peut faire fond. Dans ce legs, la littérature – la poésie en particulier -, la langue – occitane, ici – jouent une part immense. L’Occitanie est riche d’auteurs qui ont donné à cette région – et à la France aussi – un patrimoine littéraire dont on peut se saisir pour y trouver peut-être une identité propre, régionale.

Dans l’interaction du lieu et de l’écriture, l’Occitanie d’hier – et d’aujourd’hui – pourrait bien se dessiner.



9 h - Ouverture du colloque par M. Philippe Dazet-Brun, Secrétaire perpétuel de l’Académie des Jeux Floraux

Allocution de M. Francis Grass, adjoint au Maire de Toulouse, Président de la Commission Culture de Toulouse Métropole

Présidence : M. Jean-Luc Nespoulous, Président de l’Académie de Montauban

9h30 : M. Jean-Marie Mercier, Membre correspondant de l’Académie de Nîmes :
« *Un haut-lieu méconnu du mouvement félibréen : Beaucaire au temps de Louis Roumieux* »

9h55 : M. Rémy Pech, Membre de l’Académie des Sciences, Inscriptions et Belles-Lettres de Toulouse

« *Jean Jaurès dans ses terres* »

10h20 : Abbé Georges Passerat, Mainteneur de l’Académie des Jeux floraux et Membre titulaire de l’Académie de Montauban

« *Antonin Perbosc et ses campestres* »

10h45-11h : Discussion

Présidence : M. Philippe Viallefont, Secrétaire perpétuel de l’Académie des Sciences et Lettres de Montpellier

11h15 : Mme Andrée Mansau, Membre de l'Académie des Sciences, Inscriptions et Belles-Lettres de Toulouse

« *Joseph de Pesquidoux, de la Terre aux Jeux Floraux et ses continuateurs : Taillemagne, son fils, et Claude Michelet* »

11h40 : M. Thierry Lavabre-Bertrand, Membre de l'Académie des Sciences et Lettres de Montpellier

« *Paul Valéry et Montpellier* »

12h05 : Mme Geneviève André-Acquier, Membre titulaire et ancienne présidente de l'Académie de Montauban

« *Joseph Delteil : l'empreinte des lieux* »

12h30-12h45 : Discussion

13h-14h30 : Déjeuner

14h30-15h15 Présidence et animation de la Table ronde : M. Yves Le Pestipon, Président de l'Académie des Sciences, Inscriptions et Belles-Lettres de Toulouse

« Mission et avenir des Maisons d'écrivain dans leurs territoires »

Avec la participation de :

- M. Jean-Claude Ragot, président du réseau régional des Maisons d'écrivain en Nouvelle-Aquitaine, président d'honneur de la Fédération nationale des Maisons d'écrivain et ancien directeur du Centre François-Mauriac de Malagar
- M. René Pinies, Directeur du Centre Joë-Bousquet de Carcassonne
- Mme Carine Laborie, chef de service de conservation départementale des musées du Tarn (pour le Château-Musée du Cayla)
- Mme Florence Bonneville, Membre de l'association "Amitié François Fabié" (pour la Maison François-Fabié de Durenque).

Pause : 15h15-15h30

Présidence : M. Alain Aventurier, Secrétaire perpétuel de l'Académie de Nîmes

15h30 : M. Olivier Jonquet, Membre et ancien président de l'Académie des Sciences et Lettres de Montpellier

« *Max Rouquette, d'Argelliers au monde* »

15h55 : M. Claude Sicard, Membre titulaire et ancien président de l'Académie de Montauban, maître ès Jeux de l'Académie des Jeux floraux

« *Pierre Gamarra, Toulousain de naissance, Occitan à jamais* »

16h20 : M. de Laportalière, second Censeur de l'Académie des Jeux floraux

« *José Cabanis : Nollet ou l'enfance retrouvée* »

17h00 : Conclusions du colloque par M. Philippe Dazet-Brun, Secrétaire perpétuel de l'Académie des Jeux Floraux